

ASSOCIAZIONI. Visita di una delegazione alla scuola «Paolo Brenzoni» a Sant'Ambrogio

Apidonne, cultura del territorio per valorizzare le eccellenze

Scavini: «Il manifatturiero è fondamentale per il tessuto economico»
In programma anche un incontro nella Bassa al Distretto del mobile

Massimo Ugolini

«La cultura del territorio fa impresa, creando sinergie tra comparti diversi per valorizzare le eccellenze manifatturiere veronesi». Marina Scavini, presidente del gruppo Apidonne di Apindustria Verona, ha evidenziato il concetto durante la visita alla scuola d'arte Paolo Brenzoni a Sant'Ambrogio di Valpolicella, diretta da Beatrice Mariotto, nel Distretto del Marmo di Verona. «Da alcuni anni scuola d'arte e imprese lapidee hanno instaurato un forte legame» ha sottolineato Mariotto «l'incontro con Apidonne è stato ricco di spunti». La delegazione composta da una ventina di imprenditrici, dopo avere incontrato il sindaco ambrosiano Roberto Zorzi, ha visitato il laboratorio di scultura lapidea della scuola, che quest'anno festeggia 150 anni dalla costituzione. La mattinata è terminata nel borgo di San Giorgio Ingannapoltron, inserito tra i borghi più Belli d'Italia.

«A Sant'Ambrogio», ha evidenziato Scavini, «abbiamo conosciuto una realtà artistica fondamentale nello con-



La delegazione di Apidonne a Sant'Ambrogio col sindaco Zorzi e la direttrice della scuola d'arte Mariotto

servazione e sviluppo del settore lapideo. Si tratta di una naturale prosecuzione della visita a Carrara due anni fa con l'associazione Donne del Marmo». La presidente di ApiDonne ha sottolineato l'importanza di realtà come queste attorno alle quali possono convergere molteplici interessi e collaborazioni in diversi comparti.

ApiDonne visiterà prossimamente il Distretto del Mobile nella Bassa Veronese. «Si parla giustamente dell'importanza di turismo e vino», ha puntualizzato Sca-

vini, «ma il manifatturiero è altrettanto fondamentale nel tessuto economico. Solo ad Apindustria Verona sono iscritte oltre 800 aziende. La simbiosi tra la figura imprenditoriale maschile e quella femminile, in molte realtà a conduzione familiare, è essenziale per la programmazione e la sensibilità».

«Proponiamo percorsi che, partendo dalla produzione artistica, creano modelli utili per le aziende», ha evidenziato Mariotto, «Gli imprenditori aderiscono con entusiasmo, ritenendo la scuola un

punto di forza per il territorio, che tiene viva la tradizione della pietra».

Alla visita hanno partecipato Michele Doricic, presidente sezione legno di Apindustria e Mariateresa Burato consigliere comunale di Bovolone con delega alle attività produttive. «Marmo e legno si combinano spesso negli interni abitativi», ha osservato Doricic «entrare in contatto con eccellenze come la scuola di Sant'Ambrogio fa capire quanto sia necessario aprirsi a nuove soluzioni». •

© RIPRODUZIONE RISERVATA